



## LA MAGIA DEGLI SPECCHI

*È un bagno delicato, dove lo stile retrò è rievocato dal delizioso mobile in legno che incorpora il lavabo e dal motivo artistico delle piastrelle. Lo specchio, illuminato dalla graziosa lampada, si accompagna armoniosamente al resto dell'arredo. (Produzione Barthel)*



## IL FASCINO DEL LIBERTY

Una casa fiorentina tutta arredata secondo lo stile Liberty, con una paziente ricerca dei pezzi di quell'epoca, non poteva avere i bagni improntati a caratteristiche differenti: il gusto di Riccardo Barthel poi, raffinato cultore e ricercatore di oggetti e mobili d'epoca e in particolare di quelli di fine Ottocento-primo Novecento, si innesta perfettamente in questo filone e conduce a realizzazioni di grande gusto e di perfetto charme, fedeli ricostruzioni di ambienti d'epoca ma intonati alla vita d'oggi, non certo rappresentazioni teatrali o museali. L'attenzione culturale della padrona di casa ha completato il quadro con oggetti, tendaggi, biancheria da bagno.



IL FASCINO DEL LIBERTY



*Nelle foto della pagina precedente uno dei due bagni, caratterizzato dagli specchi gemelli con le bellissime decorazioni incise e dalle vetrate (recuperate da costruzioni demolite) che consentono di fare la doccia nella vasca: entrambi sono Liberty, così come appendiabiti, portasalviette e rubinetti; il mosaico a parete è Briare.*



*In questa pagina il bagno con le pareti rivestite di piastrelle in diagonale, secondo un'antica tecnica, bordate da listelli in bianco e nero (tutto ceramiche Musa); i sanitari sono Ideal Standard, compresa la vecchia vasca a grembiale; il lavello è incassato in una scrivania Novecento; la sedia è viennese in faggio e paglia.*